

Муниципальная организация дополнительного образования

«Центр дополнительного образования» с.Койгородок

ПРОдетство

Январь, 2020



Читайте в этом номере :

- Блокадный хлеб
- Моя малая Родина
- Дорога без опасности
- День журналистики
- Святочные гадания

2020 год в России объявлен Годом памяти и славы



Нынешний юбилейный год Победы - еще одно напоминание о том, что такого больше не должно повторяться, еще один повод вспомнить и поблагодарить каждого, кто принимал участие в приближении Победы. День Победы - праздник, объединяющий поколения, и пока люди будут помнить, праздник будет жить.

Кондратюк Варвара

БЛОКАДНЫЙ ХЛЕБ

Всероссийская акция

Рецептура хлеба в первую блокадную зиму: с конца 1941 до начала 1942 года менялась практически ежедневно. Всё зависело от того сырья, что имелось в наличии на заводах. Вместо ржаной обойной муки в хлеб клали овсяную, ячменную, кукурузную и соевую муку, мучную пыль, лузгу, рисовую мучку, отруби и соевый шрот. Иногда эти ингредиенты могли применяться одновременно – по пять-шесть добавок.

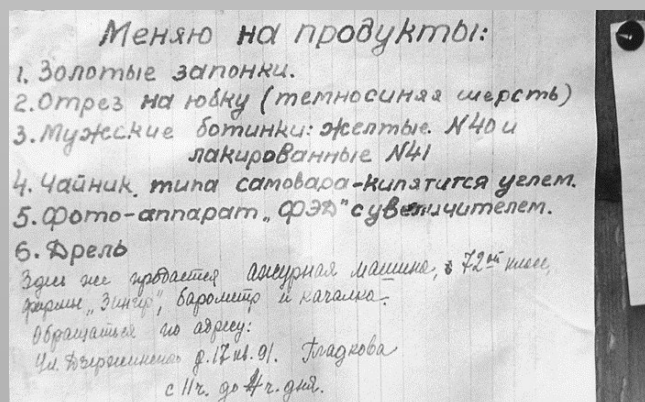
Блокадный хлеб на пятьдесят процентов состоял из несъедобных примесей, заменявших муку:

пищевая целлюлоза – 10 %,
жмых (остатки после отжима растительного масла из семян масличных культур: подсолнечника, рапса, льна) – 10 %,
обойная пыль – 2 %,
выбойки из мешков – 2 %,
хвоя – 1 %,
ржаная мука – 75 %.



Для меня День Победы очень значим, в войне участвовал мой прадед! Победа - это гордость за страну, за всех погибших в этой страшной войне. Долгие четыре года наши герои сражались, чтоб мы жили под чистым небом над головой, чтоб не знали ужас и страх этого события и были уверены, что завтра не прозвучат звуки взрывов.

Момотова Елизавета



Моя малая Родина

В маленьком селе Койгородок

Моя счастливая жизнь началась в любимом, маленьком селе Койгородок. Я с рождения живу в этом селе. Прекрасно жить в любимом местечке.

В нашем селе не так уж и много живет людей, но зато мы знаем друг друга в лицо. Соседи часто помогают друг другу, кто чем может. У нас в селе есть прекрасная речка Сысола, поэтому мы можем часто купаться летом и ловить рыбу. Школа тоже есть в нашем селе. Небольшое трёхэтажное здание, чистое и уютное. В школе так же есть библиотека. Мы часто берём книги и учебную литературу. Рядом с селом есть лес, куда мы можем сходить за ягодами и грибами. Еще в поселение есть Дом культуры. Там проводят вечера, концерты, показывают фильмы.

Как и жители других деревень, мои односельчане занимаются скотоводством и земледелием. Только внимательным, и трудолюбивым доступно получить большой урожай. Главное очень хотеть этого и всё получится.

Летом у людей много работы. Но, не смотря на это, мы любим ездить купаться к речке. Там мы делаем шашлыки и купаемся. Особенно красиво наблюдать летним вечером заход солнца. Солнышко опускается медленно. Яркие краски расплываются по небу. Воздух чистый, кругом тишина. Невозможно не заметить такую красоту.

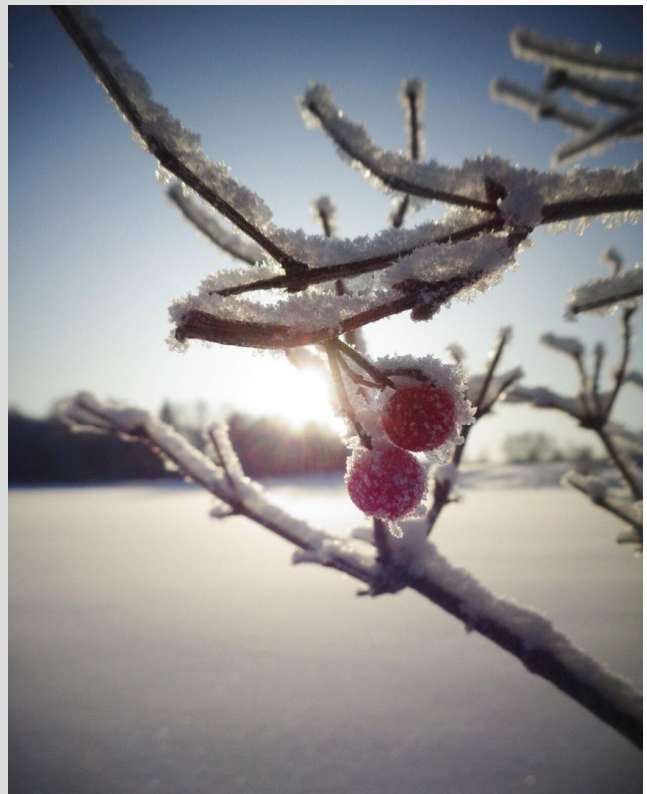
У каждого человека есть свой отчий дом, своя малая Родина. Это то место, где душа человека впервые удивилась и пережила первое потрясение. И всё мы, взрослые и дети, испытываем в душе какое-то сильное притяжение к ней. Стоит уехать, пусть даже ненадолго, тянет обратно домой.

Паклина Полина

А у нас во дворе....

Зимой не скучно никогда,
Зовут меня гулять друзья,
Кататься, веселиться
И строить башни снежные!
Вставать на лыжи белые,
Под горочку лететь.
Зимой не скучно никогда,
Зима—прекрасна и свежа!

Выучейская Виктория

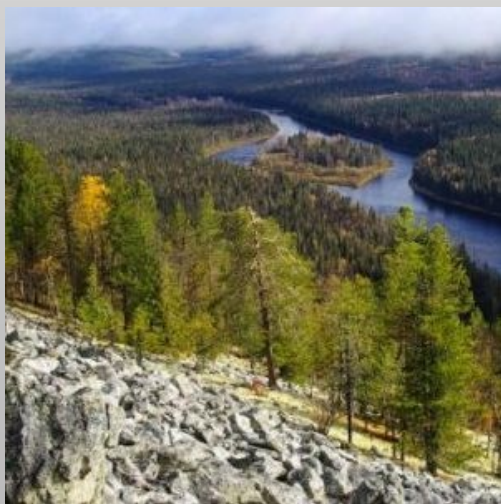




Почему же я хочу жить в республике Коми?

Почему же я хочу жить в республике Коми? Жизнь в нашей республике неповторима и незабываема. Это именно то место, где хочется остаться навсегда. Чудесно чистый воздух и неопишуемая, красивая природа вокруг. Лес- наше богатство. В летний денёк или суровую зимнюю стужу с большим удовольствием можно прогуляться среди высокорослых, вековых чудо деревьев. Забыть о всех проблемах и наслаждаться моментом. Коми республика- это огромная территория настоящей русской тайги, памятники природы, национальные парки. форели в прудах. В нашей Республике есть дичь, промысловое зверьё, на что ведётся охота по разрешению. Особенно славились рябчики к царскому столу, которых привозили на подводах в Санкт-Петербург. Кроме того Коми — грибной край. Все лето можно собирать травы, по осени полно ягод. Гуляя по уютным улочкам, ты встречаешь очень милых и доброжелательно искренних людей. Твоё настроение наполнено позитивом до конца дня. Республика Коми имеет ещё и подземные богатства: нефть, уголь, природный газ, а также и золото - всё это добывается, перевозится. А нам остаётся только радоваться использованию этих средств. Ее просторы загадочны и безграничны. Наши реки- это серебряные ленты, вплетенные в изумрудные косы Коми природы, а горы – это золотая корона на светлой голове нашего края. В каждое время года наш край может похвастаться такой красотой, что ни один шедевр мировой культуры не сможет быть ему равным. А сколько в Коми крае талантливых и разносторонних личностей, которые прославляют нашу республику, наш дом родной. И теперь с гордостью могу заявить, что живу в одном из самых прекрасных уголков нашей планеты!

Елизавета Момотова



Дорога без опасности

А что если, реп на тему Правил Дорожного Движения? Под музыку группы «Смузи».

Хочешь перейти дорогу,
Посмотри внимательно
Ты налево и направо,
Все ли замечательно.

Нет водителей на авто,
А если есть заметил ли,
Он замедлился
И пропустил тебя
Приветливо.

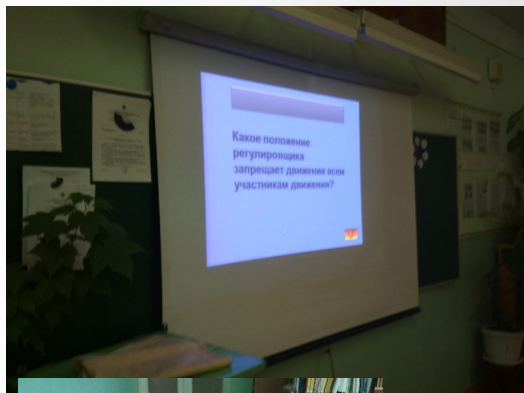
Если ты на велике,
То встань и перейди
Пешком,
Следуй всем советам выше,
Ведь ДТП не смешно.
Если ты водитель,
За рулём не отвлекайся.
Безопасную езду,



Создать себе старайся.
Будь солидарен с пешеходом,
Они тоже люди.
Все хотят жить мирно-долго,
Аккуратней будем.

Следуй на зелёный знак,
Стои и жди на красный.
Не тормози на середине трассы,
Это так опасно.

Кухарева Владислава



Детям важно знать Правила дорожного движения, потому что они полноценные участники дорожного движения, и им важно знать правила для собственной безопасности и безопасности других участников.

Кондратюк Варвара

В нашем Центре регулярно проходят викторины, конкурсы, беседы на тему ПДД.



Везде и всюду правила, их надо знать всегда:
Без них не выйдут в плавание из гавани суда.
Выходят в рейс по правилам полярник и пилот.
Свои имеют правила шофёр и пешеход.
Как таблицу умножения, как урок,
Помни правила движенья назубок!
По городу, по улице не ходят просто так:
Когда не знаешь правила, легко попасть впросак.
Всё время будь внимательным и помни наперёд:

Свои имеют правила шофёр и пешеход!

Койгортса тÕвса ворсÕмьяс

25 января в Койгородке в очередной раз прошли традиционные межрайонные молодёжные игры «Койгортса тÕвса ворсÕмьяс». В этом году мероприятие проводилось в восьмой раз и было посвящено Году Памяти и Славы.

Веселые коми песни, ритуальный танец охотника, коми народные игрища так и приглашали гостей окунуться в атмосферу коми культуры и быта! Вкусный обед, интересные игры, шустрые и ловкие конкуренты - вот что нужно для настоящего состязания! В этом году на молодёжные игры прибыли восемь команд – «Молодёжь» (Койгородские студенты), «Кажым» (Кажымская сборная), «Прилузское единство» (работающая молодёжь Прилузского района), «Стужинки» (студенческая молодёжь Визинского техникума), «ЦДО» (обучающиеся Центра дополнительного образования), «Оба-на» (сборная Койгородка), «Динамит» (Подзская команда), «Ужга» (представители сельского поселения «Ужга»).

Обучающимся Центра игры очень понравились, еще больше сплотили коллектив, дали возможность проявить свою силу! Но по признанию ребят, были станции, которые ввиду их возраста и сил было трудно пройти, однако и этот факт наших ребят не расстроил!



А на улице мороз -
Нам он всем морозит нос .
Мы ему не поддадимся,
Бегать будем и скакать !
Ты мороз нас не морозь,
Лучше ты иди по окнам
Нарисуй узоры вскользь!

Полина Андреевна Матвеева

Зима в окошке
Постучал в окошко к нам,
Попросился в гости.
Но, решили мы с детьми ,
Что морозу не войти!
Растопили печку жарко,
Пока город застилает
Белоснежной ватой.

Виктория Выучейская

13 января – День российской печати

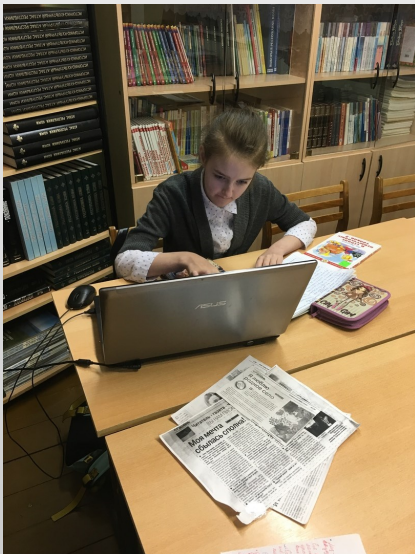


В наступивших 2020-х коммуникативные способности, умение чётко и грамотно излагать свои мысли, навык работать в команде, и логическое мышление будут необходимы для построения успешной карьеры в любой области. Им можно научиться в объединении журналистики «Большая перемена» и «Я-журналист». Юные корреспонденты пишут статьи, делают фото, верстают и изучают азы журналистского мастерства. Они создают газету PROдетство, освещающую насыщенную жизнь Центра.

13 января в России отмечается профессиональный праздник работников периодической печати, средств массовой информации, журналистов — День российской печати.

Он связан с исторической датой — началом издания первой российской печатной газеты. (2) 13 января 1703 года по указу Петра I вышел в свет первый номер русскоязычной газеты «Ведомости».

Первый номер газеты носил название «Ведомости о военных и иных делах, достойных знания и памяти, случившихся в Московском Государстве и во иных окрестных странах». Газета издавалась и в Москве, и в Санкт-Петербурге, при этом фактически не имея постоянного названия — «Ведомости», «Российские ведомости», «Ведомости Московские».



Зайду в библиотеку,
И что же вижу я?
Стоят на полке дружно верные
друзья.

От них узнаю много:
О дружбе, о семье, о чудесах
природы,

О мире, о войне.
Английский и французский -
Всегда доступен мне.

И наш прекрасный русский,
И коми, в словаре.

Светлана Курош



Театр – это нечто большее....

- Лиза, мне известно, что на протяжении восьми лет ты обучаешься в объединении « Волшебная маска», руководителем которого является Тураева Светлана Геннадьевна. Чувствуешь ли ты свое совершенствование в области театрального искусства? Что значит для тебя театр, сцена?

-Для меня сцена и в целом театр это нечто большее, это именно то дело, которое я хочу совершенствовать в своей жизни, не останавливаясь на достигнутом, безусловно, мне есть куда стремиться.

- Есть ли роли, которые тебе особенно понравились и полюбились?

- Для меня все роли это что-то большее, чем просто роль, я в неё вживаюсь, я пытаюсь прочувствовать своего персонажа, ведь я должна передать его эмоции и чувства зрителю

-Есть ли определенное произведение или литературный герой, которого тебе бы особенно хотелось сыграть?

-Да конечно, безумно хочу сыграть роль Маши в произведении А. С. Пушкина "Дубровский"! Маша- очень хрупкая и нежная девушка, которая добивается своей цели не смотря ни на что, именно это меня зацепило в данной героине

-Была ли ты когда-нибудь в главной роли? И что значит для артиста главная роль?

- Да я играла в своей жизни главную роль, и это очень ответственно, ведь на тебя рассчитывает твой коллектив, это именно те люди, которые на тебя положились. Так же твой руководитель, который доверил тебе эту роль, он верит в тебя что ты сможешь, так же и ты отдаешься на репетициях ради своего зрителя, ведь все это ты делаешь ради него. Это очень волнительно, когда ты выходишь на сцену и на тебя смотрят изумленные глаза, в надежде увидеть какое-то волшебство.

- Известный индийский бизнесмен Патман Синнатираджи говорил о том, что у человека « страх выступления на сцене стоит на втором месте, после страха смерти». Согласна ли ты с этим выражением? Каждый может достойно держаться на публике?



- Безусловно, каждый сможет побороть свой страх, если ему это нужно. Ради этого надо работать, ведь в будущем это все скажется на тебе. Смотрю свои первые выступления и у меня улыбка на лице, то что было и что стало, я выходя на сцену паниковала, не знала что делать, не умела импровизировать, не могла заинтересовать зрителя, но с годами тренировок, я научилась вести себя достойно на сцене и теперь чувствую себя на ней очень комфортно.

- Какие секреты ты можешь предложить новичкам для раскрепощения на сцене?

- Во-первых, это не стесняться и не бояться! Знаю по себе, что можно бояться одноклассников, что же они подумают, вдруг они будут смеяться надо мной, но ты это делаешь для себя в первую очередь. И если они так думают, то в этом есть зависть, но если ты смог по-настоящему рассмешишь зал, то это дорогого стоит, ведь на каждый так может! Спасибо за интервью!

Юнкоры

Акварелька



В процессе работы....

Рисование развивает творческий потенциал ребенка, его моторику пальцев, часто это хобби и талант, и если его заметить, и развивать в дальнейшем вырастет человек с любимой работой, занимаясь которой он себя чувствует себя очень комфортно.

Елизавета Момотова

Обучающиеся объединения « Акварелька» В течение учебного года обучающиеся знакомятся с красками, изучают свойства акварельных и гуашевых красок, смешивают цвета, учатся правильно изображать (животные, птицы, растения, фрукты, овощи и природу) и компоновать изображения на формате листа. Учатся рисовать красками в технике: «печать губкой», «примакивания», «метод тычка», «по – сырому», «сухая кисть».

Святочные гадания

В нашем Центре прошли святочные гадания. Наши педагоги Валентина Павловна и Татьяна Васильевна рассказали ребятам некоторые гадания, например: гадания на тарелочках, бобах и костях . С начала мы гадали на тарелочках. На столе были разложены 6 тарелочек, каждая из которых была наполнена солью, сахаром, хлебом, монеткой, кольцом и чесноком . Все ингредиенты были накрыты салфетками. Что ребята вытягивали, так и согласно гаданию пройдет год. Затем гадали на бобах. Нужно загадать желание и повторять его про себя. Затем берем горсточку бобов, если количество бобов четное, то желание сбудется, а если нечетное, то не сбудется. Я не знаю как остальным ребятам, но мне лично очень понравилось! Я узнала какие праздники бывают зимой и как развлекались люди раньше! Как гадать на судьбу и жениха. Спасибо нашим педагогам за столь интересное и познавательное мероприятие

Полина Семеновна Матвеева



Над выпуском работали:

Обучающиеся объединения « Я– журналист» и « Большая перемена»