

Муниципальная организация дополнительного образования

«Центр дополнительного образования» с.Койгородок

# *Большая перемена*

Выпуск №2 февраль– март,  
2018



Читайте в номере:

1. День открытых дверей
2. Что наша жизнь? Игра!
3. Интересная республика
4. Юные инспекторы движения
5. Встреча с интересным человеком

# День открытых дверей

18 марта- в день выборов президента России, в Центре дополнительного образования с. Койгородок прошел «День открытых дверей». Наш Центр- это огромный мир творчества и фантазии. Здесь каждый может выбрать для себя занятие по душе. В этот день смогли увидеть чем занимаются ребята в наших творческих объединениях не только их родители, но и все желающие! Разнообразие поделок, материала, креативного подхода к каждому изделию высоко оценили посетители выставки. Более того, обучающиеся театрального объединения «Волшебная маска» (рук. Тураева С.Г) погрузили зрителей в XIX век со спектаклем "Странствующие Призраки Любви" в теплые и загадочные любовные отношения писателя Ивана Тургенева и оперной певицы Полины Виардо. Разнообразные мастер-классы, подготовленные педагогами Артеменко М.Р. И Парначевой Т. В. пришлись «по вкусу» многим посетителям Дома культуры: от мала до велика.

**Полина Мешайкина**



# Центр в лицах!



Что такое верность? Бывает верность к Родине, к маме, а бывает верность к профессии. Светлана Ивановна Карева одна из тех людей, кто привержен к своей профессии. Она более 20 лет работает в Центре дополнительного образования. Нам удалось встретиться и задать буквально пару вопросов этой замечательной женщине.

- Светлана Ивановна, существует мнение, что дети раньше были более трудолюбивые, целеустремлённые, старательные, стремились к знаниям. На ваш взгляд, так ли это? Как вы думаете, сейчас что-то изменилось?

- Нет, мне кажется, такие же дети остались. Бывают ведь разные дети, и в то время были лентяи и таланты, так и сейчас бывают дети трудолюбивые и не очень.

-Есть ли такие ребята, которые связали свою жизнь с похожей деятельностью? Может кто-то стал дизайнером и связал свою жизнь с педагогикой?

- Да, к счастью, есть такие дети!

-Их много?

-Человек 5 точно есть.

-Хотели бы вы, чтобы ваш ребенок пошел по вашим стопам? Почему?

-Думаю, что нет! Пусть развиваются в

том направлении, что нравится больше. - Есть ли у вас какое-то хобби помимо шитья?

- Цветы, комнатные цветы я обожаю! Приходите ко мне, сами посмотрите.

-Когда вы выбирали профессию, были у вас сомнения?

-Вообще, по профессии я учитель начальных классов, но сейчас я работаю в Центре дополнительного образования и мне очень нравится.

- Кем вы хотели стать в детстве? И что для вас значат дети?

- Я хотела стать учителем начальных классов. Для меня дети - это радость, энергия, мы питаемся энергией детей. Если недельки две не поработать, то хочется поскорее в школу, в Центр, чтобы пообщаться с детьми.

-По-вашему, какие качества должны быть у педагога?

- Любовь к детям - это самое главное. Естественно, должна быть доброжелательность, компетентность, рабочий настрой.

Спасибо, за беседу! Желаю Вам дальнейших успехов в Вашем труде!

Кузьмина Алина

# Юные инспекторы движения

В преддверии 45-летия создания отрядов ЮИД педагогами центра дополнительного образования (Матвеева Р.В., Мелехина Л.В., Матвеев И.М.) совместно с заместителем командира взвода ДПС Костиной С. Е. была организована познавательная квест-игра «В страну дорожных знаков» для учащихся школы поселка Кузьель.

В качестве корреспондента, я впервые побывала на выездном мероприятии от Центра дополнительного образования, и могу сказать, что доброджелательная встреча с большой и дружной семьей педагогов и учащихся школы поселка оставили самые приятные впечатления!

Творческая работа по пропаганде безопасности дорожного движения в школе среди учащихся и организация работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма достаточно актуальна в наши дни, поскольку количество автокатастроф с участием детей увеличивается из года в год. И не смотря на то, что на малой родине ребят нет больших дорожных магистралей, светофоров и трамвая, Правила дорожного движения необходимо знать каждому! О том, какие несчастные случаи могут произойти на дороге, и как избежать их, был продемонстрирован фильм и проведена познавательная беседа с детьми.

Пять команд-участниц вобрали в себя и знатоков Правил дорожного движения, прирожденных водителей велосипеда, и даже юных специалистов по оказанию первой помощи. Некоторые задания девочкам и мальчишкам давались с завидной легкостью, даже с самыми сложными ребусами ПДД справились все без исключения. Кому-то помог жизненный опыт, а кому-тогодились школьные знания. Однако были задания, над которыми ребятам пришлось серьезно подумать, ведь даже не каждый взрослый знает правила оказания первой помощи. Многие ребята мечтают принять участие на республиканском конкурсе юных инспекторов движения «Безопасное колесо», достойное выступление в таком масштабном мероприятии требует серьезной подготовки. Хочется верить, что участие в квест-игре побудило ребят к знакомству и с Правилами дорожного движения, и с основами безопасности жизнедеятельности. Но все же, самый любимый конкурс был с различными препятствиями по фигурному вождению велосипеда.

# А вы соблюдаете правила дорожного движения?

И это не удивительно, с наступлением лета, сельские ребята обязательно сядут за руль своего двухколесного друга, разъезжая по родным улицам с азартом и багажом знаний о Правилах дорожного движения.

Путешествие в страну дорожных знаков прошло в дружной атмосфере, и не смотря на соперничество команд, работа шла слаженно и интересно. С данным мероприятием педагоги «ЦДО» с сотрудниками ДПС уже неоднократно выезжали в поселки нашего района, такие как Грива и Койдин.

**Кошеватая Виктория**



# Памятка юного пешехода

1. Прежде чем перейти дорогу, убедись в отсутствии транспортных средств на проезжей части. Будь внимателен!
2. Переходи дорогу только по пешеходному переходу.
3. Не выходи на дорогу из-за стоящего транспорта и в местах с ограниченной видимостью. Переходи дорогу только на зеленый сигнал светофора. Красный и желтый сигналы ЗАПРЕЩАЮТ движение!
4. При отсутствии пешеходного перехода переходи дорогу в местах, где она хорошо просматривается в обе стороны. Дорогу, где нет пешеходного перехода, нужно переходить особенно внимательно, под прямым углом к проезжей части.
5. На загородной дороге пешеходы должны идти навстречу движению транспорта по обочине.
6. Обходить автобус, троллейбус и трамвай опасно как спереди, так и сзади! Дождись, когда он отъедет от остановки и дорога будет хорошо просматриваться в обе стороны.
7. Катайся на велосипеде в специально отведенных для этого местах. Детям до 14 лет выезжать на проезжую часть на велосипеде ЗАПРЕЩЕНО.
8. Играть на проезжей части категорически ЗАПРЕЩЕНО!

**ПОМНИ! Нарушение Правил дорожного движения  
и личной безопасности ведет к трагедии!**

# Веселые старты



Всемогущий Интернет гласит: «Спорт — организованная по определённым правилам деятельность людей, состоящая в сопоставлении их физических и интеллектуальных способностей». Правда, это или вымысел, мы решили убедиться сами, посетив «Веселые старты» для первоклашек и их родителей, организованных Ильей Михайловичем Матвеевым. Ребята и родители, несмотря на конец рабочего дня, были очень энергичные, спортивные и готовые абсолютно на все трюки и задания.

С первыми двумя заданиями участники справились очень быстро и весело, «Комета» и «Ромашки» разделились и были одинаково равны по силе, так как и в командах присутствовали и родители, и ребята. Задания шли одни за другим: от самого легкого, все сложнее и сложнее, но командам все было ни почем, они со всем справлялись! По традиции в любом конкурсе есть победители, а есть проигравшие, каждая из команд попробовала себя в этих ролях. Если даже команды проигрывали, они не унывали, а шли дальше. «Ромашки» кстати, оказались самыми дружными, а «Комета» самыми быстрыми. Родители смеялись и веселились, как дети.

«Веселые старты» были больше похожи на семейный праздник!

Друзья, как вы думаете, какая из команд выиграла? Никакая! Победила дружба! А если вы, читая мою статью, тоже захотели размяться, то вам необходимо записаться на «Спортивный час» к Илье Михайловичу!

**Лодыгина Виктория**



## *Педагог - как же гордо звучит это слово!*

Действительно, в современном обществе педагогу, учителю, воспитателю нужно владеть не только уровнем своего профессионального мастерства, но и быть яркой интересной личностью! Хорошей традицией среди педагогов нашего центра стало участие в конкурсе педагогического мастерства «Я- педагог». В этом году посчастливилось выступить и покорить публику, яркой и милой, Королевой Любовью Александровне. Мне с нетерпением захотелось узнать, как это было, с чем пришлось столкнуться, понравилось ли мероприятие конкурсантом, и заодно побольше узнать о нашем педагоге.

**-Здравствуйте, Любовь Александровна! Первый наш вопрос традиционный: помните ли вы, своё первое занятие? И если да, то поделитесь своими впечатлениями.**

-Конечно, помню! Это было давно, в 2003 году, но я его хорошо запомнила, поскольку до работы в Центре дополнительного образования я работала в школе. В школе – занятия обязательные, а в Центре объединения, и объединения по выбору, а значит, мне как педагогу нужно быть личностью творческой.

**-Как начиналась ваша карьера в Центре?**

-Я первый год работала методистом, а потом перешла на преподавательскую деятельность. Начинала я с краеведения, затем долго преподавала только гобелен и ткачество, а в 2010 году снова вернулась в родное русло - в краеведение. И в том же 2010 году я обновила свою программу, которую уже защищала на конкурсе.

**-Хороший педагог, – какой он, по-вашему?**

-Хороший педагог – это педагог, который любит ребёнка, прежде всего это! Не важно, какой ребёнок хороший или плохой, из какой он семьи, как воспитывался, любого ребёнка надо любить, в первую очередь! Потому что, без любви к ребёнку работы не получится- (с улыбкой делилась своей мыслью Любовь Александровна.)

**-Каковы ваши впечатления от конкурса? И от формы мероприятия?**

-Форма конкурса мне понравилась, всего было три испытания, и все они были разные:



защита программы - это одно, урок- это другое, мастер класс- это третье. Подготовка была долгой и упорной, что-то пришлось переделать, додумать, дополнить, но в целом я удовлетворена проделанной работой! В ходе конкурса я сама открыла свои глаза, как педагог. Думаю, что такие конкурсы нужно проводить чаще!

**-Насколько вам легко или тяжёло было пройти конкурс?**

-Конечно, было тяжело. Потому что у меня были достойные конкуренты, сейчас я понимаю, что мы были не конкурентами - а соратниками по конкурсу. Я, конечно, опытнее их, мои конкуренты более молодые, но всё равно трудно. С возрастом накапливается и усталость, тяжелее перестраиваться к современным технологиям, но в целом, справилась.

**- Что для вас значит победа?**

-Победа - это самоутверждение в своих силах, в своей педагогической компетентности. Это ещё раз убеждение в том, что я сделала правильный выбор, когда выбирала профессию, потому что я давно в образовании, 28 лет - это мой педагогический стаж. Бывали разные времена. Когда я сомневалась в выборе профессии, потом снова появлялся интерес, но этот конкурс ещё раз доказал, что я там, где я должна быть!

**-Дорогая Любовь Александровна, спасибо вам за тёплую и благоприятную беседу, желаем вам дальнейших творческих успехов, вдохновения и безграничной детской любви! До свидания.**

**Беседу вела Кошеватая Виктория**



# Что наша жизнь? Игра!

Что такое театр? Театр - это целый мир, прекрасное искусство для удовлетворения своей души, в котором я чувствую себя птицей, летящей в страну счастья. Для меня счастье - это заниматься этим разносторонним и увлекательным делом. Театр помогает раскрыть мне и каждому свой внутренний потенциал, помогает «ожить» человеку в сфере культуры и общения. Наш педагог – настоящий профессионал своего дела. Светлана Геннадьевна много знает и умеет, она, будто дарит нам свободу фантазии, умение перевоплотиться, почувствовать себя в теле иного существа, окунуться в эпоху прошлого и будущего. В реальной жизни она учит меня отстаивать свою точку зрения, общаться в современном обществе, учит целеустремленности и самое главное, она учит не отступать и всегда находить выход из любой сложившейся ситуации.

На уроках по истории, нам рассказывали, что культура в нашей стране поставлена на второй план, на первом же стоит промышленность и фермерство. Многие не верят, в то, что культура открывает глаза на мир, благодаря ней ты можешь стать знаменитым человеком и зарабатывать приличные деньги. Взрослые хотят видеть нас врачами, инженерами и прокурорами, а занимаясь искусством, мы можем путешествовать во времени, сменить несколько личностей, проанализировать прошлое, чтоб не совершить ошибок в будущем...

Ах! Как же прекрасно искусство! И сама я не отошла от этого мнения, поскольку, с первого класса в Центре дополнительного образования с. Койгородок занимаюсь театральным искусством. Наш замечательный коллектив под названием «Росинка» включает в себе ребят с 6-7 классы, несмотря на различный возраст мы очень дружны и сплочённые. Недавно, наш коллектив поставил чудесную постановку по мотивам сказки братьев Гримм «Гадкий утёнок», в которой мне посчастливилось сыграть главную роль – Карла, гадкую и непохожую на всех птицу. Эта постановка о любви и верности, о том, как иногда, мы бываем несносны и злы. Постановка и сюжет получились замечательными. В п.Вежью нас встретили с радостью и тепло, не смотря на маленькую публику. Пока что наши гастроли только соседние посёлки, но мне уже удалось познакомиться с замечательным человеком, чью жизнь кардинально изменил театр, но об этом я расскажу вам в следующем выпуске.

**Кошеватая Виктория**

## *Знай свое Отечество!*

-В 13-14 вв. территория Коми подвергалась нападениям новгородцев, но в итоге эта проблема была ликвидирована - с переходом Коми под руку Московского княжества. Статус "города" Усть-Сысольску (сейчас - г. Сыктывкар) был дарован Екатериной II.

-В Коми находится самое крупное болото в Европе. Болото расположено в Усть-Цилемском районе Коми. Средняя глубина болота составляет 1,6 метра, а площадь равна почти 200 000 га. Это не просто болото, а огромная лесо-болотная система, включающая большое число рек и озер.

-В Коми находится одно из семи чудес России - столбы выветривания.



-В столице Коми располагается памятник букве "Ӗ". Буква используется в удмуртском языке, в языке коми, курдском, марийском, а также горно-алтайских языках. В русских книгах вплоть до начала 20-го века, буква "Ӗ" использовалась вместо буквы "Ё".



-Коми – край, который всегда привлекал внимание русских князей и царей. Для чеканки монеты на Московском монетном дворе требовалось много серебра, а на Руси его месторождений не было. Поэтому приходилось использовать в качестве «лома» западноевропейские монеты. Однако в начале 13-го столетия стали ходить слухи о том, что серебро и медь есть на северной речке Цилеме. Для поисков руды царь Иван III отправил в 1491 году экспедицию. Поиски увенчались успехом — была найдена серебряная и медная руда.

**Муниципальная организация дополнительного образования  
«Центр дополнительного образования» с.Койгородок**

Над выпуском №2 ( февраль-март) , 2018 работали:

- 1) Кошеватая Виктория
- 2) Кузьмина Алина
- 3) Мешайкина Полина
- 4) Лодыгина Виктория
- 5) Кузнецова Анастасия

При выпуске газеты, в первой полосе издания использовано фото Даниловой Юлии ( корреспондент газеты « Новая жизнь», а так же картины пейзажа взятые с сети Интернет.

# Приятного прочтения!

