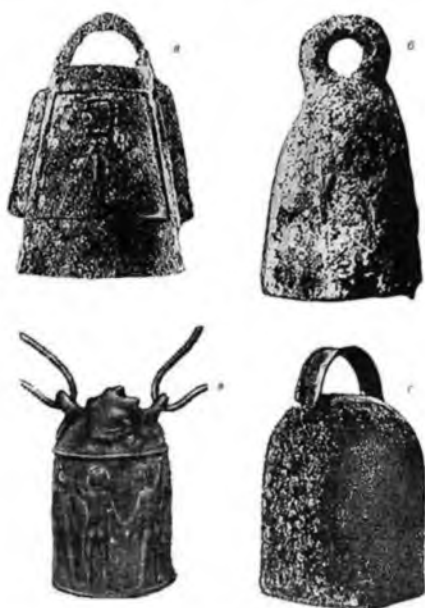


Здравствуйтесь, ребята!

Сегодня мы с вами научимся изготавливать колокольчик из бересты.

Но прежде чем начать работу, я предлагаю вам окунуться в историю. Колокола в России появились очень давно. История колоколов уходит в глубокую древность и насчитывает более 4000 лет. Самые ранние (XXIII—XVII в. до н.э.) из найденных колоколов имели небольшие размеры (4-6 см) и были изготовлены в Китае, и неудивительно – ведь именно в Китае появилось первое бронзовое литье, и уже из Поднебесной колокола (вероятно, по Великому шелковому пути) перешли в Европу.



Древнейшие предки колокола - бубенец и колокольчик были обнаружены учеными в быту многих народов: египтян, иудеев, этрусков, скифов. Известно, что римляне применяли их для призыва прислуги и рабов, военных сигналов, сбора народа на общественные собрания, при жертвоприношениях; наконец, ими украшали колесницы при торжественных въездах триумфаторов.

Происхождение слова «колокол» трактуется по-разному; одни считают, что оно произведено от старинного русского слова «коло» - круг, окружность, а другие - что оно составилось следующим образом: кол о кол, т.е. от удара одного кола о другой, намекая этим на древние била и клепала.

В старину русский человек всегда носил с собой персональный колокольчик. Это был такой же необходимый аксессуар, как в наше время мобильный телефон. И на это у наших предков были свои причины. Колокольчик значительно облегчал поиски человека, если тот терялся в лесу. Кроме того, звон бубенца, по поверью, отпугивал диких

зверей и ядовитых пресмыкающихся. Испокон веков считалось, что трель колокольчика отгоняет злых духов. И до сих пор колокольчик используют как оберег. Бубенец, повешенный на шею лошади, настраивал животное на определенный ритм, сбить с которого не могли внезапно появившиеся на пути волки или другие неприятности. С помощью колокольчика лечили много болезней. Звон колокольчика отлично пробуждал человека после бессонной ночи.

Колокольчик на дуге лошади.



Церковные колокола



## Легендарный Царь-колокол, один из главных символов Московского Кремля



Ребята, в нашей стране есть несколько музеев колоколов, вы можете посмотреть их экспонаты в интернете.

А сейчас приступим к изготовлению берестяного колокольчика.

Для работы нам понадобятся следующие **материалы**:

- береста средней толщины
- атласная лента шириной 5 мм или толстая шерстяная нить
- клей «Момент»

В работе нам будут необходимы **инструменты**:

- линейка
- карандаш
- крючок для вязания
- ножницы
- дырокол или шило
- зажимы



Изготовление колокольчика:

1. Колокольчик представляет собой конус, внутри которого находится язычок. Для конуса необходимо сделать шаблон из картона в форме полукруга (радиус окружности 7,5 см).



2. Карандашом чертим на бересте по шаблону полукруг.



3. Вырезаем полукруг из бересты



4. Соединяем полукруг из бересты в конус с помощью клея



5. Изготавливаем язычок для колокольчика, в нашем случае это бусина из бересты. Чертим треугольник (размеры 2,5 x 15 см), вырезаем и скручиваем бусину.



Нам надо сделать 2 бусины: одну для язычка, другую на колокольчик.



6. С помощью крючка для вязания нанизываем бусины и конус на нить сложенную пополам. Вверху петелька.



7. Приступаем к оформлению колокольчика. Вырезаем полоску из светлой бересты, используя шаблон из картона.



8. Приклеиваем полоску к основанию колокольчика



9. С помощью дырокола пробиваем отверстия.



10. Обшиваем край изделия берестяной лентой шириной 3 мм.



11. Украшаем колокольчик.



Берестяной колокольчик готов!

Ребята, если у вас нет бересты, можно сделать такой колокольчик из плотного картона.